

**INFORMACJA DLA RODZICÓW UCZNIÓW WSZYSTKICH KLAS RYTMIKI!!!!!!**

W związku z pytaniami, czy należy przysyłać do mnie każdorazowo zdjęcie z zeszytu po przepisaniu materiału, odpowiadłam, że nie trzeba. Raz w miesiącu będzie zadanie do zrobienia i przesyłania, ale wtedy wyraźnie o to poproszę oraz napiszę, gdzie można przysyłać. Natomiast zeszyty sprawdzę już po powrocie do szkoły w ten sposób, że będę je zabierać stopniowo klasami do domu na weekend, sprawdzę wszystkie zapisy, poprawię błędy oraz uzupełnię ewentualne braki. Serdecznie pozdrawiam, Maria Skrzyszewska

**KLASA I**

TAKT  $\frac{3}{4}$

W takcie  $\frac{3}{4}$  mieszczą się trzy ćwierćnuty



Tematy rytmiczne w metrum  $\frac{3}{4}$  - przepisujcie je do zeszytu i spróbujcie wyklaskać z liczeniem.

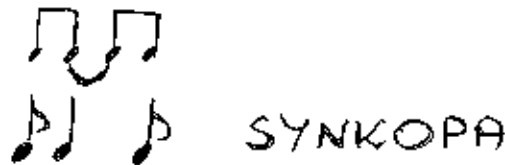


Taktowanie na trzy wykorzystuje ruchy taktowania na cztery które już znacie, z pominięciem ruchu wykonywanego na dwa:

RAZ - zaciśnięte pięści, DWA – otwarcie rąk do boku, TRZY – przeniesienie prostych rąk do góry.

**KLASA II**

**SYNKOPA** jest to przesunięcie akcentu z mocnej części taktu na słabą. Na słabej części taktu występuje wtedy dłuższa wartość niż na mocnej.



Przepiszcie tematy rytmiczne z synkopą i spróbujcie je wyklaskać z liczeniem.

