

# MARIA SKRZYSZEWSKA - 15. 04

## KLASA I

Utrwalenie taktu  $\frac{3}{4}$  i  $\text{♩}$ .

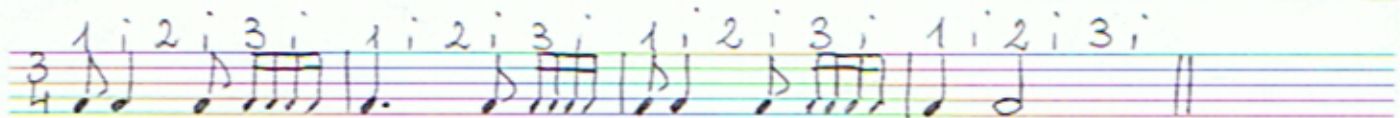
W poniższym temacie rytmicznym wstawcie kreski taktowe. Wykonane zadanie prześlijcie mi w formie zdjęcia albo skanu na adres mailowy: [mskrzyszewska55@gmail.com](mailto:mskrzyszewska55@gmail.com) lub na messenger, jeśli tą aplikację mają Wasi Rodzice. Tam jestem jako Maria Skrzyszewska. Macie czas do środy 22 kwietnia! 😊



## KLASA II

Utrwalenie grup rytmicznych: kulawy krok i synkopa.

Przepiszcie podany temat rytmiczny. Zwróćcie uwagę na umieszczone tam kulawe kroki i synkopy.



A teraz napiszcie temat rytmiczny na  $\frac{4}{4}$  (4 takty). Użyjcie dowolnych, znanych Wam, wartości ale obowiązkowo wstawcie dwa kulawe kroki i dwie synkopy. Wykonane zadanie prześlijcie mi w formie zdjęcia albo skanu na adres mailowy: [mskrzyszewska55@gmail.com](mailto:mskrzyszewska55@gmail.com) lub na messenger, jeśli tą aplikację mają Wasi Rodzice. Tam jestem jako Maria Skrzyszewska. Macie czas do środy 22 kwietnia! 😊

## KLASA III

Najpierw cofnijcie się DO MATERIAŁU Z OSTATNIEJ LEKCJI, tam, gdzie powtarzaliśmy pauzy. Następnie podany temat rytmiczny uzupełnijcie wyłącznie pauzami. Pamiętajcie aby w każde puste miejsce wpisać tylko jedną pauzę. Wykonane zadanie prześlijcie mi w formie zdjęcia albo skanu na adres mailowy: [mskrzyszewska55@gmail.com](mailto:mskrzyszewska55@gmail.com) lub na messenger, jeśli tą aplikację mają Wasi Rodzice. Tam jestem jako Maria Skrzyszewska. Macie czas do środy 22 kwietnia! 😊

