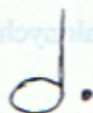


Drodzy Uczniowie! Z okazji Świąt Wielkanocnych życzę Wam i Waszym Rodzicom wielu łask od Chrystusa Zmartwychwstałego a także dużo zdrowia i spokoju na świąteczny czas! ☺

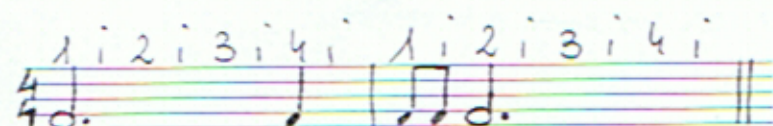
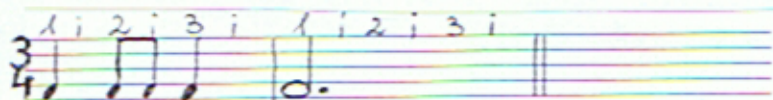
Maria Skrzyszewska

KLASA I

PÓLNUTA Z KROPKĄ



liczy się na trzy (zajmuje trzy miejsca w takcie).



KLASKAC!
Z LICZENIEM

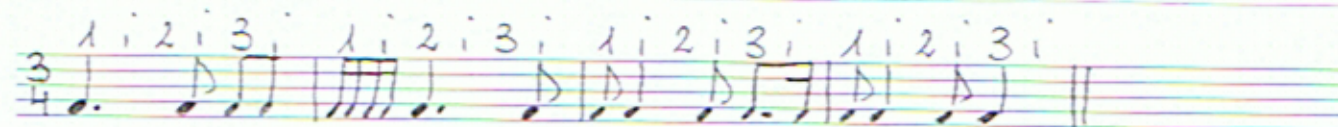
Półnutę z kropką ruchowo wykonujemy tak jak całą nutę którą już znacie, z pominięciem ruchu wykonywanego na trzy: RAZ - krok lewą nogą, DWA - prawą nogę prostą wyciągamy do przodu i opieramy na dużym palcu, TRZY - prawa noga wraca do pozycji przy kostce lewej.

Półnutę z kropką klaszczemy tak jak całą nutę, tylko zataczamy troszkę mniejsze kółko.

KLASA II

Tematy rytmiczne z synkopą i kulawym krokiem.

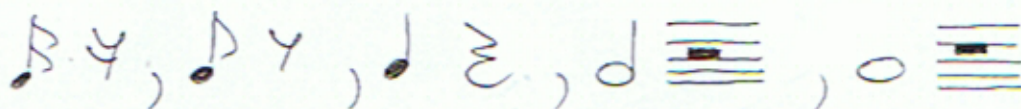
Przepiszcie poniższe tematy rytmiczne do zeszytu a następnie podkreślcie na czerwono wszystkie synkopy a kulawe kroki na zielono.



KLASA III

Powtórzenie wiadomości o pauzach.

PAUZA to cisza w muzyce. Każda wartość rytmiczna ma swoją pauzę:



Temat rytmiczny z pauzami - przepiszcie go do zeszytu i spróbujcie wyklaskać z liczeniem (przypominam że pauzę pokazujemy gestem otwartych dłoni)

