

IV SZKOLNY KONKURS MINIATUR

- R E G U L A M I N -

1. Organizatorem III Szkolnego Konkursu Miniatur jest Szkoła Muzyczną I Stopnia w Dobrej, zwana dalej Szkołą.
2. Udział w Konkursie jest przeznaczony wyłącznie dla uczniów Szkoły.
3. **Przesłuchania** konkursowe odbędą się **6 czerwca 2023 roku** w sali **aula** w Szkole.
4. Celem konkursu jest:
 - a) pobudzanie wyobraźni muzycznej oraz rozbudzanie świadomości wykonawczej uczniów, kształtowanie świadomych i wrażliwych wykonawców oraz odbiorców sztuki,
 - b) wymiana doświadczeń artystycznych pomiędzy uczniami,
 - c) wymiana doświadczeń pedagogicznych pomiędzy pedagogami,
 - d) doskonalenie poziomu warsztatu wykonawczego oraz pedagogicznego,
 - e) promowanie szczególnie utalentowanych muzycznie uczniów,
 - f) podnoszenie jakości pracy Szkoły,
 - g) zdobywanie doświadczenia estradowego przez uczniów.
5. Konkurs zostanie przeprowadzony **w czterech kategoriach**:
 - a) Soliści – instrumenty dęte (flet, klarnet, saksofon, trąbka, akordeon),
 - b) Soliści – instrumenty strunowe (fortepian, skrzypce, gitara, wiolonczela),
 - c) Soliści – instrumenty dodatkowe (wszystkie instrumenty),
 - d) Zespoły instrumentalne (dowolne składy instrumentalne).
6. Uczestnicy w każdej z kategorii będą podzieleni na następujące **grupy wiekowe**:
I grupa – uczniowie klas 1 i 2 cyklu dziecięcego oraz klasy 1 cyklu młodzieżowego,
II grupa – uczniowie klas 3 i 4 cyklu dziecięcego oraz klas 2 i 3 cyklu młodzieżowego,
III grupa – uczniowie klas 5 i 6 cyklu dziecięcego oraz klasy 4 cyklu młodzieżowego
7. W Kategorii zespoły instrumentalne nie dokonuje się podziału na grupy wiekowe.
8. Przesłuchania są jednoetapowe i odbywać się będą w formie występu przy udziale publiczności.
9. W programie należy wykonać **jedną miniaturę**.
10. Program należy wykonać z pamięci z wyjątkiem prezentacji zespołu instrumentalnego.
11. Czas występu nie może przekroczyć **5 minut**.
12. Uczestników oceniać będzie Jury, powołane przez Dyrektora Szkoły.

13. Jury będzie brać pod uwagę: intonację, dobór repertuaru, precyzję wykonawczą oraz ogólny wyraz artystyczny wykonywanych utworów.
14. Laureaci 3 pierwszych miejsc oraz wyróżnień otrzymają nagrody rzeczowe ufundowane przez radę rodziców Szkoły.
15. Jury ustala zasady punktacji i podziału nagród.
16. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
17. Ogłoszenie wyników odbędzie się po przesłuchaniach każdej kategorii.
18. **Zgłoszenia** na konkurs należy składać w sekretariacie Szkoły (w godzinach pracy sekretariatu) **do dnia 26 maja 2023 r.**
19. Zgłoszenia złożone po terminie nie będą przyjmowane.
20. Zgłoszenia dokonuje nauczyciel prowadzący.
21. Lista uczestników Konkursu oraz szczegółowy harmonogram przesłuchań będą opublikowane 31 maja 2023 r.

IV SZKOLNY KONKURS MINIATUR
KARTA ZGŁOSZENIA SOLISTY

Imię i nazwisko ucznia

Klasa.....

Instrument.....

Kategoria: a b c * Grupa wiekowa: I II III *

Kompozytor i tytuł miniatury

.....

Czas trwania miniatury.....

Nauczyciel prowadzący

Podpis nauczyciela

*** zakresł właściwe:**

Kategorie:

a – Solista – instrument dęty (flet, klarnet, saksofon, trąbka, akordeon),

b – Solista – instrument strunowy (fortepian, skrzypce, gitara, wiolonczela),

c – Solista – instrument dodatkowy (wszystkie instrumenty),

Grupy wiekowe:

I – uczeń klasy 1 i 2 cyklu dziecięcego oraz klasy 1 cyklu młodzieżowego,

II – uczeń klasy 3 i 4 cyklu dziecięcego oraz klas 2 i 3 cyklu młodzieżowego,

III – uczeń klasy 5 i 6 cyklu dziecięcego oraz klasy 4 cyklu młodzieżowego.

IV SZKOLNY KONKURS MINIATUR
KARTA ZGŁOSZENIA ZESPOŁU

Nazwa zespołu

Skład zespołu

.....

.....

.....

.....

.....

Kompozytor i tytuł miniatury

.....

Czas trwania miniatury

Nauczyciel prowadzący

Podpis nauczyciela