



**REGULAMIN I MAŁOPOLSKIEGO KONKURSU  
INSTRUMENTALNEGO  
„OD GAWOTA DO FOKSTROTA”**

1. Organizatorami Konkursu jest:

Szkoła Muzyczna I stopnia w Dobrej

2. Konkurs odbędzie się w dniu **12 maja 2023 r.**

3. Cele Konkursu:

- pielęgnowanie tradycji muzycznej, poprzez odwołanie się muzyki do tańca,
- popularyzacja różnych instrumentów o wielu obliczach i ogromnych możliwościach brzmieniowych,
- prezentacja literatury solowej oraz kameralnej,
- wymiana doświadczeń pedagogicznych oraz artystycznych,
- prezentacja wybitnych dzieł z różnych epok historii muzyki,
- promowanie utalentowanej muzycznie młodzieży,
- integracja społeczna,
- możliwość spotkania z wybitnymi pedagogami oraz artystami,
- podnoszenie poziomu nauczania,
- podnoszenie świadomości artystycznej uczestników - uczniów i pedagogów,
- doskonalenie warsztatu wykonawczego oraz pedagogicznego,
- zdobywanie doświadczenia estradowego,
- integracja szeroko rozumianego środowiska muzycznego

4. Konkurs jest adresowany do uczniów szkół muzycznych I stopnia.
5. W Kategoriach solowych uczeń może przystąpić do udziału z jednym akompaniatorem.
6. Konkurs jest jednoetapowy i ma charakter otwarty.
7. Kategorie konkursowe:

**Kategoria I** - uczniowie soliści klas I – III cyklu sześcioletniego oraz I – II cyklu czteroletniego szkół muzycznych I stopnia,

**Kategoria II** – uczniowie klas IV – VI cyklu sześcioletniego oraz III – IV cyklu czteroletniego szkół muzycznych I stopnia,

**Kategoria III** - zespoły od duetu do nonetu składające się wyłącznie z uczniów szkół muzycznych I stopnia z klas I – III cyklu sześcioletniego oraz I – II cyklu czteroletniego szkół muzycznych I stopnia. Nie dopuszcza się udziału w wykonaniu nauczyciela, absolwentów i innych osób nie będących uczniami szkoły. Najstarszy w klasie uczeń wyznacza kategorię.

**Kategoria IV** – zespoły od duetu do nonetu składające się wyłącznie z uczniów szkół muzycznych I stopnia z klas IV – VI cyklu sześcioletniego oraz III – IV cyklu czteroletniego szkół muzycznych I stopnia. Nie dopuszcza się udziału w wykonaniu nauczyciela, absolwentów i innych osób nie będących uczniami szkoły. Najstarszy w klasie uczeń wyznacza kategorię.

8. We wszystkich kategoriach **program** dotyczy wykonania dwóch zróżnicowanych utworów, z których jeden obowiązkowo musi swoim charakterem lub nazwą nawiązywać lub odwoływać się do muzyki tanecznej.
9. Jury powoływane jest przez Organizatorów.
10. Jury pracuje wg regulaminu prac Jury.
11. Jury może przyznać Grand Prix solście lub zespołowi wyłonionemu spośród wszystkich uczestników.
12. Decyzje jury są ostateczne.
13. Program w kategoriach solistów należy wykonać z pamięci, (akompaniator może wykonywać utwory z nut) w kategoriach zespołowych może być wykonany z nut.
14. Laureaci pierwszych, drugich, trzecich miejsc i wyróżnień w poszczególnych kategoriach konkursowych otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe.
15. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa.
16. Wyróżnieni przez Jury nauczyciele otrzymują dyplom "wyróżniony".
17. Regulamin Konkursu, program oraz inne informacje, w tym harmonogram występów, zostaną opublikowane na stronie [www.dobramuzyczna.pl](http://www.dobramuzyczna.pl)
18. Zgłoszenia uczestnictwa należy przesłać na załączonej „karcie zgłoszenia” do dnia **21 kwietnia 2023 r.** (w formie skanów) na adres mailowy: **smdobra490@gmail.com**

19. Opłata wpisowa, umożliwiająca wzięcie udziału w Konkursie wynosi 50 zł od każdego uczestnika w kategorii solowej oraz 100 zł w kategorii zespołowej od całej grupy.
20. Płatności należy dokonać do dnia 20.04.2023 r. na konto:

**Rada Rodziców Szkoły Muzycznej w Dobrej**

**61 85890006 0200 0650 1356 0001**

Z dopiskiem:

„Od Gawota do Fokstrota”, imię i nazwisko uczestnika / uczestników / nazwa zespołu,

21. W razie rezygnacji solisty lub zespołu wpisy nie podlega zwrotowi.
22. Lista uczestników i harmonogram zostanie opublikowana na stronie: [www.dobramuzyczna.pl](http://www.dobramuzyczna.pl) **do 28 kwietnia 2023.**
23. Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia pokrywają uczestnicy we własnym zakresie.
24. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie przez organizatorów swoich danych osobowych dla celów Konkursu.
25. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian harmonogramu Konkursu.
26. Interpretacja niniejszego regulaminu przysługuje organizatorom.
27. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

Kontakt:

smdobra490@gmail.com

telefon 18-333-04-54

adres:

Szkoła Muzyczna I Stopnia w Dobrej, 34-642 Dobra 490